

HORAS

6

por workshop

INVESTIMENTO

15 €

cada workshop
entrega
de certificado

INSCRIÇÕES

via e-mail

ficha de inscrição



www.animepaf.org
anime.paf@gmail.pt
Rua Rio Ardila, Lt 388
2975-135 Quinta do Conde
Telef.: 210809666
Fax: 210874655
Tlm.: 967135749



facebook



WORKSHOPS

DESTINATÁRIOS

Educadores de Infância, Professores Primários, Assistentes Educativas, Auxiliares de Ação Educativa, Animadores e Profissionais nas áreas pedagógicas e artísticas.

expressão e criação

ECO-BRINQUEDOS

Objectivo: dar utilidade a alguns objectos/ materiais velhos e em desuso, transformando-os através da criatividade espontânea e voltar a dar-lhes uso, recorrendo à aprendizagem de algumas técnicas de expressão plástica.

Descrição: com a base na criatividade e usando diferentes tipos de matérias exploramos desde o cartão, ao papel, ao plástico e até a cortiça. Com pequenas dicas e explicações poderá obter resultados fantásticos e com utilidade pedagógica.

n.º mín. de 8 inscrições

MODELAGEM DE BALÃO DE PINTURA FACIAL

Objectivo: adquirir as técnicas básicas de pintura facial e modelagem de balão.

Descrição: exemplificando algumas das técnicas tais como o manuseamento de materiais, poderá obter as informações necessárias para se iniciar nesta arte da pintura facial.

n.º mín. de 10 inscrições

CARACTERIZAÇÃO ARTÍSTICA

Objectivo: adquirir e conhecer as técnicas avançadas de pintura facial e caracterização artística.

Descrição: esta formação destina-se a um nível mais avançado da pintura facial, com o intuito de aprender e praticar caracterizações artísticas utilizadas muitas vezes em espectáculos de palco ou apresentações públicas.

n.º mín. de 10 inscrições

AS TÉCNICAS E A PEDAGOGIA DAS ARTES CIRCENSES NO TRABALHO COM CRIANÇAS

Objectivo: desenvolver técnicas de comunicação verbal e não verbal e sensibilizar para pedagogia das artes circenses.

Descrição: iniciação ao clown, demonstrações de algumas práticas circenses. Aplicação e construção de alguns materiais reciclados, para utilização do workshop, preparações específicas para apresentações públicas.

n.º mín. de 8 inscrições *

PLANEAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE FESTAS DE ANIVERSÁRIO

Objectivo: capacitar os participantes para a identificação e aplicação das várias técnicas e estratégias de organização de festas infantis.

Descrição: uma festa infantil tem de ser vista como um todo, principalmente como um momento de lazer. Preparar profissionais que pensem em todos os detalhes que façam a diferença é o objectivo desta acção.

n.º mín. de 10 inscrições

metodologia

Teórico-prática, metodologias activas.



para estes workshops é necessário trazer roupa e calçado confortável.

INICIAÇÃO À EXPRESSÃO CORPORAL E DANÇA CRIATIVA

Objectivo: desenvolver competências de movimento do corpo e estimular o ritmo, sensibilizando para técnicas de dança criativa.

Descrição: com várias músicas do mundo e de diversas épocas iremos explorar o movimento expressivo como um motor de representação do Eu. A libertação das tensões geradas pela sociedade criando espaço para expandir através do movimento corporal e musical.

n.º mín. de 10 inscrições *

ESCRITA CRIATIVA E HORA DO CONTO

Objectivo: promover o livro e a leitura e desenvolver competências de expressão escrita e oral.

Descrição: através do livro iremos realizar viagens onde a escrita será o “tapete mágico” que nos transporta, para lá da nossa imaginação. A possibilidade de criar inúmeros mundos, realidades, poderá ser uma importante ferramenta até para compreender o outro.

n.º mín. de 8 inscrições

formadora

Patrícia Reis, licenciada em Animação Sócio-cultural, com experiência em áreas da animação e voluntariado internacional.

Formadora com CAP.

CRIAÇÃO DE FATOS EM ESPONJA

Objectivo: adquirir técnicas de construção com esponja na criação de fatos e cenografia.

Descrição: esta é uma área a ser explorada na dimensão mais teatral de cenografia, pensar em cenário, roupas e adereços, usando uma técnica de fácil manuseio e com resultados espectaculares.

n.º mín. de 8 inscrições

JOGOS E DINÂMICAS NO TRABALHO COM CRIANÇAS

Objectivo: desenvolver competências educativas e recreativas e estimular a sensibilidade para aplicação dos jogos mediante os contextos.

Descrição: numa sessão muito prática e dinâmica vivenciaremos cada jogo compreendendo como utiliza-lo e beneficiar dos seus objectivos, aplicando aos diferentes grupos, idades e contextos.

n.º mín. de 10 inscrições *

TÉCNICAS TEATRAIS NO TRABALHO COM CRIANÇAS

Objectivo: promover o autoconhecimento e a compreensão da dimensão do jogo dramático.

Descrição: com base na improvisação e na criação espontânea adquirirá bases importantes no trabalho com as crianças.

n.º mín. de 10 inscrições *